

# Boucle d'or à la maternelle

Miam, une pomme,  
je vais essayer de l'attraper!

La pomme se met à rouler.  
La souris lui court après.

*Donner le goût des livres aux tout-petits. C'est l'ambition d'Accès Éditions dont les dernières parutions pour la maternelle permettent de faire d'un album jeunesse le socle de projets pluridisciplinaires.*

**Noémie Fossey-Sergent**

« On a voulu mettre le livre au cœur des apprentissages », résume Léa Schneider, directrice éditoriale chez Accès Éditions, pour présenter le nouveau guide pédagogique « Autour des livres » ainsi que les derniers nés de leur branche jeunesse (neuf albums, cinq contes et trois imagiers), sortis au printemps dernier et pensés pour être utilisés ensemble. Créée en 1995 par ses parents, tous deux enseignants, cette maison d'édition basée dans l'Est de la France, a une approche novatrice et ne se

progression qui tient compte des temps forts de l'année (Noël, Carnaval...). Les albums ont tous été écrits en interne et on a fait appel à des illustrateurs reconnus pour les dessins », précise Léa Schneider. Certaines histoires sont des classiques réinterprétés pour répondre aux critères d'un bon album jeunesse (un maximum de 300 mots pour les TPS, des illustrations épurées, un minimum d'implicite, une seule action par double-page, des structures langagières répétitives, un personnage auquel s'identifier...). C'est le cas de

son appropriation (pendant la lecture collective où l'enseignant va interpréter l'histoire) ; le projet (solliciter d'autres compétences, comme réaliser une compote de pommes et observer la transformation de l'aliment par la cuisson) et enfin, la mise en réseau (idées de comptines, de livres pour creuser le sujet). D'un coup d'œil, l'enseignant peut repérer la thématique, lire un résumé de l'album source choisi, visualiser le vocabulaire travaillé et l'organigramme des activités suggérées dans le temps imparti. Un accès numérique permet de télécharger le matériel nécessaire à la réalisation des activités (marottes, décors de l'album...). Un outil précieux qui trouvera sa place dans les classes à la rentrée et permettra aux tout-petits d'entrer dans l'apprentissage de la lecture tout en nourrissant leur imagination...

➤ [acces-editions.com](http://acces-editions.com) (50€ le guide pédagogique, offre de lancement : 190€ les 17 livres, 12€ à l'unité).



© ACCÈS ÉDITIONS

réclame d'aucun mouvement pédagogique. Pour le guide « Autour des livres », à destination des enseignants de toutes petites sections (TPS) et de petites sections (PS) de maternelle (une version moyenne section et grande section est prévue prochainement), l'équipe a conçu un outil qui n'est pas centré seulement sur le développement du langage et du champ lexical. Il propose en plus des activités pluridisciplinaires en lien avec la thématique différente de chaque livre. Ces thèmes sont liés au quotidien des tout-petits (les vêtements, l'école, les doudous) ou à des notions à acquérir (le schéma corporel, les couleurs...). « Les projets sont proposés dans un ordre de

*Boucle d'or et les trois ours* ou encore de *La Petite Poule rousse*, réécrits par Léa Schneider, ancienne professeur des écoles, qui connaît bien les attentes des enseignants.

## Un complément numérique

Le guide pédagogique, riche et bien conçu, détaille les étapes pour mener à bien le projet avec sa classe : la mise en situation (préparer l'enfant à la thématique, par exemple se familiariser avec le fruit pour le livre *La Course à la pomme*) ; la découverte de l'album (faire connaissance avec les personnages, découvrir les mots de l'histoire...) ;

## UN COIN BIBLIOTHÈQUE

Un chapitre du guide pédagogique « Autour des livres », publié par Accès Éditions, invite à installer un coin bibliothèque dans la classe, en classant les livres par genre (albums, imagiers...). « Mettre en place des règles d'utilisation du livre et observer les caractéristiques des albums mis à disposition permet de structurer les apprentissages des élèves et leur vision de la littérature », souligne Léa Schneider, directrice éditoriale chez Accès Éditions.